

Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Florilège

Catalogue de la vente aux enchères du 18/09/2023 à 15h00

Lot

1 **Henri de TOULOUSE-LAUTREC (1864 - 1901)**

Le Divan japonais

Affiche lithographiée, Imprimée par Ancourt Paris. Vers 1893. Signé en bas à droite dans la planche.

Cette affiche, commande du directeur du café-concert Le divan Japonais, est une des créations les plus brillantes de Toulouse Lautrec. Elle réunit la danseuse Jane Avril, la chanteuse Yvette Guilbert et le critique musical et littéraire Edouard Dujardin.

encadré. Restaurations, légers manques en bordure et une déchirure en haut au centre.

Hauteur (cm): 80,0 Largeur (cm): 61,0

6.000,00 € / 8.000,00 €



2 **Travail SINO MALAIS du XIXe**

Lit à opium

en bois laqué rouge, noir et or, à décor peint et sculpté de danseurs et d'oiseaux parmi les branches

usures d'usage

Hauteur (cm): 223,0 Largeur (cm): 201,0 Profondeur (cm): 143,0

1.500,00 € / 2.000,00 €



Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

- 3 **KUTCH, Inde**
Service à thé, vers 1880
en argent repoussé à décor de scènes de chasse à l'éléphant comprenant un plateau trilobé, une théière, un sucrier, un pot à lait.

Largeur (cm): 32,0 Poids (g): 1.173,0

1.000,00 € / 1.500,00 €



- 4 **Travail anglais, XVIIIe**
Cabinet
deux corps en laque de Chine noire et or, ouvrant en partie haute par deux portes sur des tiroirs et en partie basse par trois tiroirs. Décor de nombreux personnages chinois et de palais, ornements de bronze doré richement ouvragé.
On y joint le certificat de la galerie Hauteville (Bruxelles) en date du 28 octobre 1983.

accidents et manques

Hauteur (cm): 180,0 Largeur (cm): 106,0 Profondeur (cm): 55,0

800,00 € / 1.200,00 €



- 5 **Travail fin XIXe**
Paire de chenets aux dragons
en bronze à deux patines

Hauteur (cm): 33,0 Largeur (cm): 25,0 Profondeur (cm): 11,0

800,00 € / 1.200,00 €



Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

- 6 **Est de la France, XVe siècle**
Buste d'homme barbu
en grès rose sculpté. Visage aux yeux saillants avec les paupières ourlées, moustache tombante et longue barbe bifide ; calvitie avec toupet au-dessus du crâne et chevelure mi-longue aux mèches ondulées sur les côtés.
érosion et quelques accidents, nez épaupré
Hauteur (cm): 31,0 Largeur (cm): 17,0 Profondeur (cm): 11,0
- 1.800,00 € / 2.000,00 €



- 7 **Ecole belge de la fin du XIXème siècle**
Quatre mascarons à décor de tête de satyre
Eléments décoratifs de façade en pierre
- Expert : Elodie Jeannest, Cabinet Sculpture et collection
usures
Hauteur (cm): 31,0 Largeur (cm): 75,0 Profondeur (cm): 75,0
- 2.500,00 € / 3.500,00 €



- 8 **Travail du XIXe d'après l'antique**
Plat libatoire "Patère de Rennes"
en bronze doré.
- Note : L'original est exposé au Département des Monnaies, médailles et antiques de la Bibliothèque nationale de France à Paris.
- Hauteur (cm): 3,0 Diamètre (cm): 25,0*
- 500,00 € / 800,00 €



Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

- 9 **d'après l'Antique**
Le discobole, d'après Myron
sculpture en bronze à patine brun-vert, marqué sur la terrasse musée du Vatican et porte un cartouche dédié

Hauteur (cm): 38,5 Largeur (cm): 15,5 Profondeur (cm): 13,5

500,00 € / 600,00 €



- 10 **Ecole néoclassique du début XIXe**
Alexandre le Grand rend visite à Diogène à Corinthe
huile sur toile, rentoilé

encadré

Hauteur (cm): 100,0 Largeur (cm): 125,0

1.800,00 € / 2.200,00 €



- 11 **Louis PERIDEZ (reçu maître le 17 avril 1764)**
Bergère
en bois sculpté, assise et dossier recouverts de velours damassé bleu.
Estampillée. On y joint trois chaises de style recouvert de même tissu.

restaurations

Hauteur (cm): 99,0 Largeur (cm): 63,0 Profondeur (cm): 55,0 pour la bergère

600,00 € / 800,00 €



Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

12 **Travail du XVIIIe, attribué à Jean-Charles ELLEAUME, ébéniste reçu maître en 1754**

Commode Louis XV de forme galbée

en marqueterie et placage de bois divers, ouvrant par quatre tiroirs sur trois rangs. Riche ornementation de bronze doré (accidents et restaurations) et plateau de marbre rouge veiné (postérieur). Traces d'estampille et de jurande.

On y joint un certificat d'authenticité d'Alex Finck (Bruxelles) en date du 3 février 1958.



Hauteur (cm): 83,0 Largeur (cm): 128,0 Profondeur (cm): 62,0

2.000,00 € / 3.000,00 €

13 **JAPON - Epoque MEIJI (1868 - 1912)**

Paravent à quatre feuilles

encre et polychromie sur soie à fond doré, représentant un pin, les aiguilles en relief.

Expert : Cabinet Portier

estimation originale: 2000/3000

restaurations et taches

Hauteur (cm): 92,0 Largeur (cm): 43,5 pour une feuille



600,00 € / 800,00 €

Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

- 14 **Thomas PITTS, actif à partir de 1755**
Importante épergne, Londres, 1767-68
en argent richement ouvragé, structure floriforme sur quatre pieds, à huit paniers et une coupe centrale amovibles. Poinçons de M.O, lettre date et de Londres.

Note : Le Victoria & Albert Museum conserve dans ses collections un exemplaire de Thomas Pitt à rapprocher mais dont les paniers sont en cristal (ref : M.1703:1 to 18-1944), et actuellement exposé dans la salle de l'argenterie "The Whiteley Galleries".

Hauteur (cm): 48,5 Poids (g): 5.668,0

6.000,00 € / 8.000,00 €



- 16 **Ecole italienne de la fin du XIXe, entourage de Pasquale ROMANELLI**
La sulamite
sculpture en marbre blanc sur piedouche en marbre rouge

Hauteur (cm): 62,0 Largeur (cm): 38,0

2.200,00 € / 2.500,00 €



Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

**17 Travail d'époque Napoléon III
Meuble d'appui**

en bois noirci, doré, marqueté et burgoté, riche ornementation en bronze doré à décor de bustes féminins, plateau en marbre blanc veiné noir, ouvrant en facade par deux portes vitrées

usures d'usage

Hauteur (cm): 106,0 Largeur (cm): 132,0 Profondeur (cm): 38,0

800,00 € / 1.200,00 €



**18 Victor VASARELY (1906-1997)
Naissance, 1952**

encre et collage, signé, titré et daté en bas au centre.

Provenance : - Galerie O'Deauville (1978)
- Collection privée Bruxelles

Nous remercions Messieurs Pierre et Ugo Vasarely de nous avoir confirmé l'authenticité de cette œuvre. Un certificat pourra être réalisé sur demande.

encadré

Hauteur (cm): 23,5 Largeur (cm): 30,5

4.000,00 € / 6.000,00 €



**19 HERMES Paris & RAVINET DENFERT (orfèvre)
Nécessaire de fumeur au fer à cheval**

rare ensemble en argent, composé de son pot et quatre cendriers. Poinçons tête de Minerve, M.O et Hermès Paris sur chaque pièce. Dans son écrin d'origine siglé "Hermès 24 Faubourg Saint Honoré Paris"

Poids (g): 363,0

800,00 € / 1.200,00 €



Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

20 CHRISTOFLE

Partie de service modèle Duo, créé en 1957

en métal argenté, comprenant:

6 grands couteaux, 6 grandes fourchettes, 6 grandes cuillères, 6 fourchettes et 6 couteaux à entremets, 6 cuillères à dessert. Signés.



400,00 € / 500,00 €

21 BERNARDAUD, LIMOGES

Partie de service à déjeuner reine Elizabeth. Service exécuté pour la réception de Sa Majesté la reine Elizabeth II en avril 1957

en porcelaine émaillée et réhaussée à l'or, comprenant:

une cafetière, un pot à lait, un sucrier, deux plats, douze tasses, douze sous-tasses, douze assiettes à entremets et douze assiettes à pain.

Chaque pièce signée et numérotée.



1.000,00 € / 1.500,00 €

22 Cristallerie de BACCARAT

Partie de service, modèle Renaissance

en cristal taillé comprenant : 15 verres à eau, 12 verres à vin blanc, 12 verres à porto, 5 verres à liqueur, 9 coupes à champagne, (une restaurée par la maison Demeuldre), 4 flutes, 2 grandes carafes et 2 petites carafes



600,00 € / 800,00 €

Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

23 Travail du XVIIe, probablement italien

Cabinet

en placage d'ébène, ébène et bois noirci, ouvrant par huit tiroirs. Prises richement ouvragé de motifs floraux en bronze doré au mercure, poignées latérales en fer forgé.

état d'usage, manque les clefs

Hauteur (cm): 53,0 Largeur (cm): 96,0 Profondeur (cm): 31,0

2.800,00 € / 3.200,00 €



24 Ronny PAESBRUGGHE (né en 1956)

Cheval sautant

sculpture en terre cuite, signé. Monté sur un châssis en plexiglass signé et numéroté 1/1.

On y joint le certificat.

une petite restauration

Hauteur (cm): 60,0 Largeur (cm): 60,0

600,00 € / 1.000,00 €



25 Travail hollandais du XIXe

Important secrétaire à cylindre

de forme galbée en marqueterie de bois divers, à trois tiroirs en façade et cylindre découvrant huit petits tiroirs et une niche derrière un volet. Plateau coulissant, décor de femmes aux cornes d'abondances et de fleurs stylisées, ornementation de bronze et métal doré.

usure d'usage

Hauteur (cm): 114,0 Largeur (cm): 112,0 Profondeur (cm): 56,0

1.000,00 € / 1.500,00 €



Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

26 **Richard HEINTZ (1871 - 1929)**
Paysage près de Stoumont au printemps
huile sur toile, signé en bas à droite

encadré

Hauteur (cm): 39,0 Largeur (cm): 59,0

800,00 € / 1.200,00 €



27 **Caroline MOXHON (Née en 1962)**
Deux amoureux
sculpture en terre cuite patinée, signé. Socle en pierre du Hainaut

Hauteur (cm): 60,0 Largeur (cm): 25,0 Profondeur (cm): 22,0

600,00 € / 800,00 €



28 **Ecole flamande du XVIIe**
Diane et ses nymphes au bain surprises par Actéon
huile sur toile

encadré

Hauteur (cm): 74,0 Largeur (cm): 95,0

600,00 € / 800,00 €



Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

29

Colonne

en marbre sculpté veiné blanc et jaune, à base octogonale et tore ornée d'oves, fût annelé plateau carré

état d'usage

Hauteur (cm): 111,0 Largeur (cm): 33,0 Profondeur (cm): 33,0

1.000,00 € / 1.200,00 €



30

Italie, XXe

Grande suspension au putto

en verre rose et vert, céramique émaillée polychrome et métal doré

manques

Hauteur (cm): 112,0 Diamètre (cm): 34,0

1.500,00 € / 1.800,00 €



31

Galileo POCHINI (XIX - XX)

Jeune élégante au chapeau

sculpture en albatre, signée et située Firenze

petits accidents

Hauteur (cm): 67,0 Largeur (cm): 55,0

2.200,00 € / 2.500,00 €



Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

- 32 **Jean POPSEL, reçu maître en 1755**
Commode pantalonnière transition
en marqueterie et bronze doré, à six tiroirs. Estampille du maître et poinçon de jurande JME sur chaque montant.

Hauteur (cm): 115,0 Largeur (cm): 130,0 Profondeur (cm): 68,0

1.000,00 € / 1.500,00 €



- 33 **Charles OUDIN, Élève de Breguet (Horloger actif à Paris dans la première moitié du XIXe siècle)**
Pendule à la lecture

en bronze doré, cadran émaillé blanc à chiffres romains, signé.

manque quelques petits éléments

Hauteur (cm): 30,0 Largeur (cm): 23,0 Profondeur (cm): 9,0

800,00 € / 1.200,00 €



- 34 **Suiveur d'Alexander KEIRINCX (1600 - 1652)**
Paysage rocheux

huile sur panneau

encadré

Hauteur (cm): 47,0 Largeur (cm): 74,0

800,00 € / 1.200,00 €



- 35 **Daniel MONIC (1948 - 2015)**
Ophelie Petroleum Agonie
huile sur toile, signé en bas à droite, titré au dos

encadré

Hauteur (cm): 40,0 Largeur (cm): 50,0

400,00 € / 500,00 €



Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

- 36 **Marc LAFFINEUR (né en 1940)**
L' enfant au vélo, 1989
sculpture en bois, métal et cuir. Signé et daté

Hauteur (cm): 83,0 Largeur (cm): 58,0 Profondeur (cm): 43,0

600,00 € / 800,00 €



- 37 **Daniel MONIC (1948 - 2015)**
Bélier
huile sur toile, signé en bas à droite
encadré

Hauteur (cm): 120,0 Largeur (cm): 100,0

2.200,00 € / 2.500,00 €



- 38 **d'après Jan I BRUEGHEL, dit Bruegel de Velours ou l'Ancien**
Halte de cavaliers en Flandre
huile sur cuivre.
D'après le tableau conservé au Musée du Château de Blois, n°inv.
861.3.1
encadré

Hauteur (cm): 39,0 Largeur (cm): 49,0

800,00 € / 1.000,00 €



Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

**39 Ecole française de la fin du XVIIIe
L'orage**

huile sur toile, signature apocryphe J. Vernet et date 1770 en bas au centre

encadré, restauré

Hauteur (cm): 34,0 Largeur (cm): 49,0

800,00 € / 1.000,00 €



40 Atelier de Jan BRUEGHEL le jeune (1601-1678)

Les animaux rentrant dans l'Arche

Toile

Notre grande toile reprend la composition créée par Jan Brueghel l'ancien, dit de velours, conservée au Getty Museum à Los Angeles, datée de 1613.

Expert : cabinet Turquin, Mr Stéphane Pinta

Restaurations anciennes

Hauteur (cm): 100,0 Largeur (cm): 210,0

8.000,00 € / 12.000,00 €



41 Vincente DE REGO MONTEIRO (1899 - 1970)

Le Chat et la tortue

technique mixte sur papier, marouflé sur panneau. Signé en bas à gauche.

Provenance : Charles Guyot (1892-1963), dit Geo-Charles, poète et écrivain français et ami de l'artiste, puis par descendance.

Taches

Hauteur (cm): 55,5 Largeur (cm): 46,0

4.000,00 € / 6.000,00 €



Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

42 Hans János MATTIS-TEUTSCH (1884 - 1960)

Composition, vers 1925

en bois sculpté et teinté, signature monogramme sur la base et tampon (Sopron) et traces de date sous la base.

Provenance : Collection hongroise

Hauteur (cm): 29,0 Largeur (cm): 11,5 Profondeur (cm): 7,5

1.500,00 € / 2.000,00 €



43 Pierre ALECHINSKY (Né en 1927)

Composition, 1975

Aquarelle sur eau forte sur papier Japon, signé et daté au centre à droite.

provenance : Offert par l'artiste à Jean Pierre Gozet, Bruxelles

Collection privée, Bruxelles

encadré

Hauteur (cm): 99,0 Largeur (cm): 59,0

10.000,00 € / 12.000,00 €



Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

- 44 **Pierre ALECHINSKY (Né en 1927)**
Manchettes, 1994
lithographie couleur, signé en bas à droite et numéroté 24/90
encadré, sous verre
Hauteur (cm): 64,0 Largeur (cm): 45,0
- 600,00 € / 800,00 €



- 45 **Olivier de SCHRIJVER (Né en 1958)**
Paire de fauteuils Boss
en acajou et cuir naturel, signé et numéroté 63 et 64/240
- Hauteur (cm): 69,0 Largeur (cm): 66,0 Profondeur (cm): 55,0*
- 600,00 € / 800,00 €



- 46 **Olivier de SCHRIJVER (Né en 1958)**
Paire de fauteuils Boss
en acajou et cuir naturel, signé et numéroté 71 et 72/240
- Hauteur (cm): 69,0 Largeur (cm): 66,0 Profondeur (cm): 55,0*
- 600,00 € / 800,00 €



- 47 **Ecole du XIXe**
Paire de portraits
huiles sur toiles, rentoilées
encadré
Hauteur (cm): 93,0 Largeur (cm): 77,0
- 1.200,00 € / 1.500,00 €



Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

- 48 **BRUXELLES**
Paire de flambeaux (un daté 1768, l'autre probablement postérieur)
en argent à fût balustre sur base ronde à godrons tors. Un poinçonné
M.O Jacobus Franciscus VANDER DONCK, poinçon de date 1768 et de
garantie de Bruxelles.

Hauteur (cm): 26,0 Largeur (cm): 13,0 Profondeur (cm): 16,0 Poids (g): 579,0

600,00 € / 800,00 €



- 49 **Travail du XVIIIe**
Commode Transition
en marqueterie, ouvrant à quatre tiroirs sur trois rangs, poignées et
entrées de serrures en bronze doré, plateau en marbre rouge veiné
blanc

accidents et usure d'usage

Hauteur (cm): 81,0 Largeur (cm): 106,0 Profondeur (cm): 53,0

800,00 € / 1.000,00 €



- 50 **Fin du XVIIe siècle**
Buste de femme
en chêne sculpté, drapée à l'antique, la chevelure relevée en un chignon
derrière la tête

petits accidents

Hauteur (cm): 56,0 Largeur (cm): 36,0 Profondeur (cm): 18,0

2.000,00 € / 2.500,00 €



Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

51 AUGSBURG, 1735?

Cafetière

en argent et anse en bois sculpté, poinçons

Hauteur (cm): 35,0 Poids (g): 1.193,0 poids brut

1.500,00 € / 2.000,00 €



52 Paris, 1781-89

Chocolatière

en argent, manche en bois noirci. Poinçons de charge, de la maison commune 88 et de M.O (en partie illisible)

Hauteur (cm): 18,0 Poids (g): 449,0 poids brut

600,00 € / 800,00 €



53 Travail du début XVIIIe

Coffret Louis XIV

en placage de bois de prunier à pentures, écoinçons et entrée de serrure en laiton doré ouvragé. Serrure à cran avec sa clef (postérieure).

Intérieur compartimenté et couvercle muni d'un volet porte-document.

restauré. Usure d'usage

Hauteur (cm): 14,0 Largeur (cm): 38,0 Profondeur (cm): 24,0

1.200,00 € / 1.500,00 €



Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

54 **Travail italien du XVIIIe, probablement Romain**
Importante console d'apparat

en bois richement sculpté et doré à décor foisonnant de feuilles d'acanthé, fleurs stylisées et rocaille, les quatre pieds réunis par une entretoise richement sculptée. Plateau en placage de marbre jaune de Sienne de forme galbée et tranche orné d'une frise en placage de marbre vert de mer.



Note : ce type d'ornement très foisonnant rappelle le mobilier baroque romain que l'on observe à partir de la seconde moitié du XVIIe siècle dans les décors tels celui de la Galleria Spada ou du Palazzo Ruspoli.

marbre accidenté, usure d'usage

Hauteur (cm): 94,0 Largeur (cm): 160,0 Profondeur (cm): 80,0

4.000,00 € / 6.000,00 €

Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

- 55 **Travail XIXe dans le gout de Barbedienne**
Elégant lampadaire de parquet
en bronze finement ciselé, piètement griffe tripode et fût cannelé, abat-
jour d'origine en soie

Hauteur (cm): 200,0

1.000,00 € / 1.500,00 €



- 56 **DELHEID**
Partie de ménagère Art Déco pour douze personnes
en argent, comprenant : 12 porte-couteaux, 14 grandes cuillères, 14
grandes fourchettes, 11 fourchettes à poisson, 11 couteaux à poisson,
12 fourchettes à entremets, 16 cuillères à dessert, 8 couverts de service,
poinçons

Poids (g): 5.691,0

1.500,00 € / 2.000,00 €



Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

57 JAEGER LECOULTRE

Pendule de table Atmos

en laiton doré. Cadran à chiffres romains.
Dans ses plastiques et sa boîte d'origine.

Hauteur (cm): 22,5 Largeur (cm): 20,0 Profondeur (cm): 15,0

600,00 € / 800,00 €



58 François JACQUIN (1756 - 1826)

Paire de portraits, probablement Monsieur et Madame J.B. Maes, 1796

huile sur toiles. Le portrait de Monsieur est signé et daté 1796 en bas à gauche, le portrait de Madame est indiqué sur la lettre "A Monsieur J.B. Maes negotiant à Louvain"

encadrés, réentoilés, petits manques

Hauteur (cm): 98,0 Largeur (cm): 79,0

1.000,00 € / 1.500,00 €



59 Travail du XVIIe

Petit cabinet

En noyer, placage et marqueterie, à décor estampé de fleurs et fleurs de lys, ouvrant par six tiroirs et une porte découvrant une niche architecturée à trois petits tiroirs. Avec sa clef ouvragée.

état d'usage

Hauteur (cm): 38,0 Largeur (cm): 62,5 Profondeur (cm): 26,0

2.000,00 € / 3.000,00 €



Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

60 **Dans le gout de la renaissance italienne**
Prédication de Saint Jean Baptiste
huile sur cuivre, dans un cadre en bois noir et doré à porte vitrée.

Exposition : 1908, l'Exposition Libre, Dyver, Bruges.

On y joint un article de presse relatif à l'exposition et mentionnant ce tableau comme étant de Raphaël.

(cadre : 49 x 43,5 cm)

Hauteur (cm): 25,2 Largeur (cm): 18,5

1.500,00 € / 2.000,00 €



61 **Italie, XVIIe**
Saint Jean l'Evangeliste
en tilleul sculpté, dos ébauché. Il devait tenir son stylet de sa main droite aujourd'hui disparue, tenant de son autre main l'Evangile reposant sur sa jambe droite relevée. Sur un socle en bois

Hauteur (cm): 51,0 Largeur (cm): 19,0 Profondeur (cm): 15,0

900,00 € / 1.000,00 €



62 **Europe centrale, vers 1700**
Saint Stanislas Kostka
en tilleul sculpté, dos ébauché. Debout, le bras droit levé, il porte l'Enfant Jésus contre lui de sa main gauche; Il est revêtu d'une tunique blousante à la taille et d'une longue robe. Sur un socle en bois.

accidents et manques

Hauteur (cm): 88,0 Largeur (cm): 30,5 Profondeur (cm): 25,0

1.000,00 € / 1.200,00 €



Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

63 **Anthony VAN DYCK, suiveur de
Vierge à l'Enfant**
huile sur toile, marouflée sur panneau et renforts au dos
encadré

Hauteur (cm): 110,0 Largeur (cm): 80,0

1.800,00 € / 3.500,00 €



64 **D'après Martin SCHONGAUER (1430/50 - 1491) Ecole flamande, fin
XVe - début XVIe.**

La Flagellation du Christ

Huile sur panneau. Dans un cadre en chêne sculpté et doré
encadré

Hauteur (cm): 35,0 Largeur (cm): 27,5

800,00 € / 1.000,00 €



Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

- 65 **LIEGE, début du XVIIIe**
Paire de flambeaux de toilette
en argent sur base octogonale, tore ciselé de feuilles d'acanthé, noeud et douille cannelés. Poinçons : M.O. GDP, probablement Gaspard Dupont (1669 - 1728), Joseph-Clement de Bavière et aigle bicéphale 1711 (peu lisible).



Bibliographie : Pierre COLMAN, L'orfèvrerie civile ancienne au pays de Liège, Musée de l'art wallon - Liège, 1991, modèle à rapprocher page 106, 114

Hauteur (cm): 15,5 Poids (g): 444,0

9.000,00 € / 12.000,00 €

- 66 **dans le goût d'Hendrick AVERCAMP (1585 - 1634) Ecole du XIXe**
Paysage d'hiver avec patineurs
huile sur panneau

encadré

Hauteur (cm): 36,0 Largeur (cm): 66,0



600,00 € / 800,00 €

- 67 **Travail du XVIIIe**
Petit bureau Mazarin
en placage et marqueterie, ouvrant par sept tiroirs et une porte.

usure et manque

Hauteur (cm): 80,0 Largeur (cm): 110,0 Profondeur (cm): 63,0



2.000,00 € / 3.000,00 €

Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

68 **Joseph SAVART (1735 - 1801) attribué à**
Rarissime suite de quatre portraits de femmes guadeloupéennes, 3
mars 1769
quatre pastels sur papier bleu, encadrés. Chaque portrait est titré, situé
"A la Guadeloupe" et daté sur le carton au dos du cadre.

ON Y JOINT une correspondance du Secrétaire Général des Musées
Nationaux et de l'Ecole du Louvre en date du 8 août 1928 relative à ces
oeuvres. Cette lettre explique que les conservateurs du Louvre ne
connaissent pas de Favart ayant travaillé en Guadeloupe au XVIIIe.

Note : le Musée Schoelcher de Pointe-à-Pitre (Guadeloupe) conserve un
pastel à rapprocher de notre série et daté lui de 1770. Il reprend les
quatre même modèles sur une seule oeuvre.

taches

Hauteur (cm): 38,5 Largeur (cm): 32,5

2.500,00 € / 3.000,00 €



69 **Xavier WURTH (1869 - 1933)**
Radieuse journée d'été
huile sur toile, signée en bas à gauche, titré au dos
encadré

Hauteur (cm): 81,0 Largeur (cm): 116,0

600,00 € / 800,00 €



70 **Romeo REGA (1925 - 1984) pour Mario SABOT**
Table modèle Topazio, vers 1970
structure en laiton doré, plateau de dalles en verre fumé, fût octogonal
gainé de velours noir

usure d'usage

Hauteur (cm): 72,0 Diamètre (cm): 165,0

1.500,00 € / 2.000,00 €



Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

71 **Paul DELVAUX (1897 - 1994)**
Vue de village, planche 4, carnet 6
crayon, cachet d'atelier au dos
encadré

Hauteur (cm): 16,0 à vue Largeur (cm): 19,5

3.000,00 € / 5.000,00 €



72 **CORNEILLE (1922 - 2010), Guillaume CORNELIS VAN BEVERLOO dit**
Musique d'été, 2003
technique mixte sur papier à musique, signé et daté en bas à droite, titré
en bas à gauche.

Bibliographie : BernArt Gallery, Naakt op Muziekpapier - Tekeningen
Corneille 2002-2003.

encadré, sous verre

Hauteur (cm): 34,5 Largeur (cm): 26,5

2.000,00 € / 3.000,00 €



Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

73 BERLIN, 1867

Vase au portrait de Guillaume 1er de Prusse

Exceptionnel vase sur piédouche en porcelaine émaillée bleu nuit et or, flanqué de part et d'autre du col de deux chimères en haut relief et décoré de frises en amati de feuilles de chêne sur le col et le pied. Socle d'origine étagé en porcelaine. Le vase, ainsi que le socle portent les marques de la Königliche Porzellan-Manufaktur (Manufacture Royale de Berlin).

Provenance : Offert par le roi de Prusse et futur empereur d'Allemagne Guillaume 1er à la Comtesse C.Y. à l'occasion du mariage du Comte et de la Comtesse de Flandre à Berlin. Conservé par ses descendants jusqu'à aujourd'hui.

Historique : Le 25 avril 1867, le prince Philippe épouse la princesse Marie de Hohenzollern en l'église catholique Sainte-Hedwige de Berlin. Ce mariage a été arrangé par la reine Victoria d'Angleterre. Le prince Philippe et la princesse Marie, comte et comtesse de Flandre, sont les ancêtres de trois familles royales : Belgique, Italie et Luxembourg.

Note : Le Stadtmuseum de Berlin conserve dans ses collections un vase dont le décor est à rapprocher sous le numéro d'inventaire KGK 68/19.

Hauteur (cm): 56,0

15.000,00 € / 20.000,00 €



Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

- 74 **Jacques BOUSSEAU (1681-1740) d'après**
Ulysse bandant son arc
sculpture en bronze à patine réargentée (très altérée). Fonte d'édition ancienne.

Note : Réduction en bronze du morceau de réception à l'Académie Royale de peinture et de sculpture exécuté en marbre par l'artiste en 1715 (Musée du Louvre réf. MR 1766).

Hauteur (cm): 67,0 Largeur (cm): 30,0 Profondeur (cm): 23,0

4.000,00 € / 5.000,00 €



- 75 **Fin du Moyen Age**
Tête grotesque
en pierre calcaire sculptée, élément d'architecture, aux yeux saillants,
les paupières ourlées, le nez épaté, barbu et tirant la langue
petits accidents

Hauteur (cm): 41,0 Largeur (cm): 29,0 Profondeur (cm): 17,0

1.000,00 € / 1.200,00 €



Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

76 **Gustave Adolphe MOSSA (1883 - 1971)**
Couverture originale pour l'Illustration, 1924: L'automobile et le tourisme

aquarelle, signé en bas à droite

encadré

Hauteur (cm): 40,0 à vue Largeur (cm): 31,0

2.500,00 € / 3.000,00 €



77 **Verrerie de SCAILMONT**
Important vase boule Art Déco
en verre sablé à décor floral géométrique noir, argent et or. Signé sur la panse

Hauteur (cm): 33,5 Diamètre (cm): 33,0

800,00 € / 1.200,00 €



Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

- 78 **Travail du XVIIe**
Mitre cérémonielle ou statuaire
en cuivre repoussé, anciennement doré, à décor de fleurs de lys stylisées
et de sertis clos de verroteries polychromes.

petits manques et usure

Hauteur (cm): 38,0 Largeur (cm): 31,0 Profondeur (cm): 17,0

1.800,00 € / 2.200,00 €



- 79 **Michel II CORNEILLE (1642 - 1708) Attribué à**
La pêche miraculeuse, d'après Raphaël
plume et encre brune, lavis brun et rehauts de gouache blanche.

Ce lot a été expertisé par le cabinet de Bayser

encadré, pliure au centre, petites déchirures

Hauteur (cm): 34,5 Largeur (cm): 46,5

600,00 € / 800,00 €



- 80 **Jenny MONTIGNY (1875 - 1937)**
La moisson
huile sur toile, signé en bas à droite, titré au dos.

Provenance : Collection privée Belgique

encadré

Hauteur (cm): 28,0 Largeur (cm): 41,5

4.000,00 € / 6.000,00 €



Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

81 **Daniel MONIC (1948 - 2015)**
La famille
huile sur toile, signé en bas à gauche
encadré
Hauteur (cm): 100,0 Largeur (cm): 80,0

3.500,00 € / 4.000,00 €



82 **Frans II FRANCKEN dit le Jeune (1581 - 1642) entourage de**
L' Annonciation
huile sur cuivre
encadré
Hauteur (cm): 22,0 Largeur (cm): 17,0

600,00 € / 800,00 €



Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

83 **Olivier de SCHRIJVER (né en 1958)**
Paire de fauteuils Boss
en teck et paille sauvage, signés et numérotés 19 et 20/240

Hauteur (cm): 82,0 Largeur (cm): 53,0 Profondeur (cm): 56,0

600,00 € / 800,00 €



84 **Entourage de Jan SIBERECHTS (1627 - c.1703)**
Paysage au troupeau passant dans une rivière
huile sur toile

encadré

Hauteur (cm): 63,0 Largeur (cm): 85,0

1.000,00 € / 2.000,00 €



85 **DELHEID**
Partie de ménagère pour 12 à décor floral
en argent, comprenant 13 grandes fourchettes, 14 grandes cuillères, 14 cuillères à entremet, 16 fourchettes à entremets, 18 cuillères à café, 1 louche. Poinçons

Poids (g): 3.662,0

600,00 € / 800,00 €



Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

86 **Daniel MONIC (1948 - 2015)**
Oisillon
huile sur toile, signé en bas à droite
encadré
Hauteur (cm): 120,0 Largeur (cm): 100,0

2.200,00 € / 2.500,00 €



87 **Emile Charles WAUTERS (1846 - 1933)**
Jean IV et les métiers de Bruxelles, 1873
huile sur toile, signé et daté en bas à droite, cartel et étiquettes au dos
encadré
Hauteur (cm): 128,0 Largeur (cm): 101,0

3.000,00 € / 5.000,00 €



Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

88 **Olivier de SCHRIJVER (né en 1958)**

Paire de fauteuils Beverly Hills

nouvelle assise plus confortable, en teck et finition premium cuir double face, signés et numérotés 9 et 10/360

Hauteur (cm): 71,0 Largeur (cm): 64,0 Profondeur (cm): 80,0

1.000,00 € / 1.200,00 €



89 **Jacques François CARABAIN (1834 - 1933)**

Rue animée à Orta, Lac d'Orta, Italie, vers 1885

huile sur toile, signé en bas à gauche. Certificat collé au dos du châssis en date du 30 décembre 1886

encadré

Hauteur (cm): 107,5 Largeur (cm): 74,0

2.000,00 € / 3.000,00 €



90 **Nicolas HEURTAUT (reçu maître en 1755)**

Suite de trois fauteuils à la reine

en bois sculpté et rechapé, estampillés

nombreuses restaurations

Hauteur (cm): 94,0 Largeur (cm): 64,0 Profondeur (cm): 60,0

2.500,00 € / 3.500,00 €



Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

- 91 **Paul MATHIEU (1872 - 1932)**
Matinée de printemps, Mantes
huile sur toile, signé en bas à gauche, titré, contresigné et situé au dos.
Traces d'étiquette d'exposition et indications au dos

Hauteur (cm): 72,5 Largeur (cm): 100,0

3.000,00 € / 4.000,00 €



- 92 **Olivier de SCHRIJVER (né en 1958)**
Paire de fauteuils New-York
nouvelle assise plus confortable, en teck et finition premium cuir double
face, signés et numérotés 7 et 8/360

Hauteur (cm): 71,0 Largeur (cm): 64,0 Profondeur (cm): 80,0

800,00 € / 1.000,00 €



- 93 **PAUILLAC**
Chateau Lafite Rothschild, 1979
deux bouteilles, étiquettes abimées, niveau bon à bas goulot

600,00 € / 800,00 €



Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

94 **POMEROL**
Petrus, 1980
une bouteille, étiquette abimée, niveau bon

900,00 € / 1.000,00 €



95 **POMEROL**
Petrus, 1979
deux bouteilles, étiquettes abimées, niveaux bons

1.800,00 € / 2.000,00 €



96 **POMEROL**
Petrus, 1976
une bouteille, niveau haut épaule, étiquette légèrement abimée

600,00 € / 800,00 €



Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

97 **POMEROL**
Petrus, 1974
une bouteille, étiquette légèrement abimée, niveau bon

600,00 € / 800,00 €



98 **POMEROL**
Petrus, 1955
une bouteille, étiquette abimée, niveau bas épaule

600,00 € / 800,00 €



99 **POMEROL**
Petrus, 1932
une bouteille, étiquette très abimée, niveau mi épaule

600,00 € / 800,00 €



Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

100 **CHAMPAGNE**

Lot de huit bouteilles (dont 1 magnum)

Dom Perignon, Moët & Chandon, 1982

Louise Pomery, cuvée spéciale 1979

Dom Ruinart rosé, 1978

Belle époque Perrier-Jouët, 1979

Blanc de blancs Laurent Perrier

Veuve Clicquot Ponsardin, Bicentenaire (1/2), 1972

Piper Heidsieck (demi-sec, 1/2)

Magnum Laurent Perrier



800,00 € / 1.000,00 €

101 **SAINT EMILION GRAND CRU**

Chateau l'Angelus, 1978

Douze bouteilles, en caisse, étiquettes bel état, niveau légèrement bas



1.200,00 € / 1.500,00 €

102 **SAUTERNES**

Chateau d'Yquem, Lur Saluces, 1993

trois bouteilles, niveaux bas goulot, étiquette légèrement abimées



600,00 € / 800,00 €

Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

103 SAUTERNES

Chateau d'Yquem, Lur Saluces, 1970

trois bouteilles, étiquettes légèrement abimées, niveau très légèrement bas (X2) et haut épaupe(X1)



600,00 € / 800,00 €

104 SAUTERNES

Chateau d'Yquem, Lur Saluces, 1967

deux bouteilles, étiquettes abimées (une décollée) niveau très légèrement bas



1.200,00 € / 1.500,00 €

105 PAUILLAC

Chateau Mouton Rothschild, 1988

dix bouteilles, étiquettes bel état, niveaux bons, sous papier de soie



2.200,00 € / 2.500,00 €

106 PAUILLAC

Chateau Mouton Rothschild, 1947

une bouteille, étiquette légèrement tâchée, niveau légèrement bas, dans son papier de soie d'origine.

Etiquette Jean COCTEAU



400,00 € / 600,00 €

Haynault
9 rue de Stalle
1180 Bruxelles
Belgique

Lot

107 **PAUILLAC**
Chateau Latour, 1997
six bouteilles, dans caisse non ouverte

1.800,00 € / 2.000,00 €

